

# Raphael Macho – VITA

## Kontakt:

+43 699 17124759

[raphael.macho@chello.at](mailto:raphael.macho@chello.at)

## Website:

[www.raphaelmacho.com](http://www.raphaelmacho.com)

**Social Media** @raphaelmacho



---

**Jahrgang:** 1997

**Nationalität:** Österreich

**Wohnort:** Wien

**Wohnmöglichkeiten:** Wien, Berlin, London

**Führerschein:** B

**Spielalter:** 20-30

**Größe:** 184 cm

**Haarfarbe:** Braun

**Augenfarbe:** Blau

**Konfektionsgröße:** 50

**Schuhgröße:** 44

**Gewicht:** 75kg

**Sprachen:** Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend) Französisch (Grundkenntnisse)

Dialekte/Akzente: Wienerisch, Bundesdeutsch, Französisch, Russisch

**Stimmlage:** Bariton

**Sport:** WingTsun Kampfkunst, (seit 2009 + Ausbilder seit 2016), Boxen, Capoeira, Judo, Fußball, Fitness

## besondere Fähigkeiten & Ausbildungen:

professioneller Zauberkünstler (seit 2010), Matura + Doppellehre Koch/Kellner, Rettungssanitäter

**künstlerische Ausbildungen:** Elfriede Ott Schauspielakademie 2018-2021

**Preise/Auszeichnungen:** Vizestaatsmeistertitel – Juniorenmagie 2014, Wiener Magic Slam 1. Platz 2019, „ShowyourTalent“ PULS4 1. Platz Genre: Zauberkünstler 2021



# Künstlerischer Werdegang

## **Gearbeitete Monologe:**

Der Franzos im Ybrig – Rolle „Foulon“ (gearbeitet mit Barbara Braun)

Dantons Tod – Rolle „St. Just“ (gearbeitet mit Susanne Brandt & Peter Gruber)

Die Möwe – Rolle „Trigorin“ (gearbeitet mit Nina C. Gabriel)

Orestie – Rolle „Orestes“ (gearbeitet mit Peter Gruber)

Kaufmann von Venedig – Rolle „Bassanio“ (gearbeitet mit Nina C. Gabriel)

Die Räuber – Rolle „Karl Moor“ (gearbeitet mit Susanne Brandt)

Klassenfeind – Rolle „Pickel“ (gearbeitet mit Judith Richter)

## **Theater:**

Ein Weihnachtsmördchen - Oculito 2019 – Rolle „Max Wolf“ (Regie: Anita Hofmann)

Merlin – Off Theater 2020 – Rolle „Ritter“ ( Regie: Esther Stipanits)

UTOPIA – Theater im Bunker 2020 – Rolle „Alpha Student“ (Regie: Bruno Max)

Bitte bewahren Sie Panik – AERA 2021 (von Jänner auf Mai verschoben) – Chanson Abend (Regie: Sebastian Wendelin)

Ein Käfig voller Narren – Sommerkomödie Rosenberg Juli-August 2021 – Rolle „Salome“ (Regie: Marcus Ganser)

Endlich tot, endlich keine Luft mehr – Theater Rabenhof September 2021 – Rolle „Herr Adolf“ (Regie: Peter Gruber)

## **Bühnenbildassistentz:**

Entführung ins Zauberreich – Staatsoper 2020 (bei Marcus Ganser)

Utopia – Theater im Bunker 2020 (bei Marcus Ganser)

## **Magische Beratung:**

Entführung ins Zauberreich – Staatsoper 2020-2021

## **Kurzfilm:**

Geschwistergespräche 2020 (SAE Institute) – Rolle „Paul“

Der Umzug 2020 (SAE Institute) – Rolle „Phil“



**Film:**

Clara Immerwahr 2014 (ARD/ORF) – Rolle Komparserie

Pregau – kein Weg zurück 2016 (ORF) – Rolle Komparserie

**Musikvideo:**

Atomic Blast – Florin Vi 2019 – Rolle „Überlebender“

**Werbungen:**

Tipp3 - 2017

Win2day - 2018

The Illusionists Tour - 2018

Cineplexx - 2019

EVN - 2020